

# "Langage C", par Najib Tounsi

"Langage C", by Najib Tounsi

**Zineb Kacemi**

Kacemi.c@gmail.com

---

## Résumé

"Langage C" est un livre qui s'adresse aux personnes désireuses d'apprendre C, un des langages de programmation les plus utilisés.

---

## Abstract

*"Langage C" is a book intended for people who wish to learn C, one of the most used programming languages.*

---

## Mots-clés

Langage C, Langage de programmation.

---

## Keywords

C Language, Programming Language.

"Langage C", ouvrage paru en 2016 aux Editions Universitaires Européennes en français, est un cours complet sur le langage C, rédigé par Najib Tounsi, professeur d'informatique à l'Université Mohammed V de Rabat. Bien qu'ancien, ce langage est toujours d'actualité et de ce fait, l'auteur a jugé bon de faire part de sa longue expérience dans l'enseignement.

L'auteur commence par l'introduction de la structure générale et des éléments de base du C, avant d'enchaîner sur la présentation des structures de contrôle, des structures de données et enfin, les fonctions qui permettent de composer un programme.

Le livre est riche en exemples illustratifs, accompagnés à différents endroits de schémas qui aident à la visualisation des concepts. Il propose également des exercices variés de compréhension et d'entraînement. J'ai apprécié en particulier les remarques de l'auteur quand il attire l'attention du lecteur sur les erreurs récurrentes chez les débutants, ou quand il expose les bonnes pratiques à adopter dans le codage. Par ailleurs, Najib Tounsi anticipe sur les questions que le lecteur se pose habituellement, ce qui ne manquera pas d'éclairer ce dernier sur des aspects nécessaires à la compréhension.

Même si cet ouvrage est présenté comme étant destiné aux débutants en programmation, il semble raisonnable de l'adresser aux étudiants ayant déjà quelques bases de la programmation. Il s'adresse également à ceux qui connaissent déjà le langage C mais qui souhaitent le revisiter.

L'ouvrage est donc à recommander, même si l'on peut regretter qu'avec toutes ses qualités, un nombre non négligeable de fautes de langue et de mise en forme du texte aient échappé au contrôle.